

## Jubilierende Alphörner und Orgel

rz. Am 1. November beginnt das Orgelfestival 2009. Den Auftakt der viertägigen Veranstaltungsreihe machen die Alphorngruppe Riehen, die ihr zehnjähriges Bestehen feiert, gemeinsam mit Tobias Lindner an der Orgel. Das Konzert trägt das Etikett: Alphörner und nordische Orgelmusik. Gespielt werden Werke von Michel Favre, Lukas Schmid, Hans-Jürg Sommer, Niels Wilhelm Gade, Hermann Studer, Gottfried Aegler, John Rutter, Sigfrid Karg-Elert, Walter Klaus und ein anonymes Stück aus dem 16. Jahrhundert.

Alphorngruppe Riehen – unter diesem Namen fanden sich im Jahre 1999 eine Cornettistin, zwei Tubabläser und ein Schlagzeuger zu einem Alphornquartett zusammen. Die unter der Leitung von Esther Masero musizierende Gruppe durfte in dieser Zeit verschiedentlich schöne Erfolge verbuchen. Zu den Höhepunkten zählte der zweite Rang beim Nordwestschweizer Alphorn-Wettblasen 2003 in Basel sowie diverse Auszeichnun-

gen an regionalen und schweizerischen Jodlerfesten. Die Gruppe spielt traditionelle und moderne Alphornmusik und ist verschiedentlich bei kirchenmusikalischen Anlässen engagiert, wie nun beim Orgelfestival 2009. Esther Masero hat bei diesem Konzert die Leitung, Josef Suter, Adelrich Flüeler und Robert Blumer sind an den Alphörnern und Marco von Allmen an der Kesselpauke.

*Orgelfestival 2009, Sonntag, 1. November, 17 Uhr, St. Franziskus Riehen Tramhaltestelle Pfaffenloh. Der Eintritt ist frei, für eine angemessene Kollekte wird gedankt. Detaillierte Infos unter [www.stfranziskus-riehen.ch](http://www.stfranziskus-riehen.ch).*

*Die weiteren Anlässe: Sonntag, 8. November, 17 Uhr: Basler Vokalsolisten, Instrumentalensemble unter der Leitung von Sebastian Goll. Sonntag, 15. November, 17 Uhr: Italienisches für die Orgel, Tobias Lindner (Orgel). Sonntag, 22. November, 17 Uhr: Konzert für Gesang und Orgel mit Marni Schwonberg (Sopran) und Tobias Lindner (Orgel).*



Die Alphorngruppe Riehen und die Orgel.

Foto: zVg