

Riehener Künstlerin in Allschwil

rz. Die bekannte Riehener Künstlerin Erica Schnell steht zusammen mit der Allschwiler Collage-Spezialistin Marlies Julier-Karmelitta im Mittelpunkt der 32. Frühlingsausstellung des Allschwiler Kunst-Vereins im Heimatmuseum Allschwil, die vom 9. bis 31. März dauert. Die Vernissage findet heute Freitag, 8. März, 19 Uhr statt. Im Parterre des Museums sind die Werke von Marlies Julier-Karmelitta ausgestellt, jene von Erica Schnell im 1. Stock.

Erica Schnell stellt ihre vielseitige Begabung mit ihren Bildern, Collagen und Draht-Plastiken eindrücklich unter Beweis. Sie war unter anderem Schülerin von Walter Bodmer und hat es ver-

standen, ihr damals erworbenes Können zu einem eigenen, souverän abstrahierenden Stil weiterzuentwickeln.

Marlies Julier-Karmelitta versteht es, mit Hilfe von Papier, Plastik und sonstigen Klebematerialien filigrane Botschaften umzusetzen, etwa in Form von Zeitungs-Hieroglyphen. Damit erinnert sie an grosse Beispiele wie diejenigen von Braque, Picasso oder Ernst.